

QUI SAIT ? suite 2019

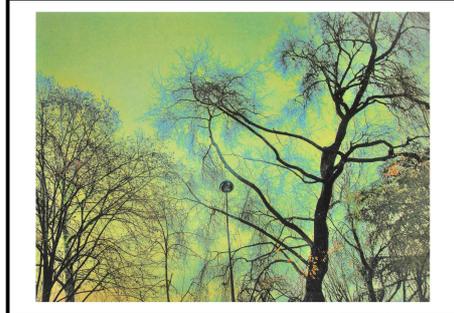
par John SCARROTT

L'horloge tourne... Un an déjà depuis la dernière édition de la série QUI SAIT, qui cette année approche la barre des 450 cartes. Quelques séries complètes sont disponibles à la vente. Prix de la série 2019 : 55 euros franco les 40 CP. A commander chez John Scarrott - 14 rue de la Folle Avoine - 94440 MAROLLES-en-BRIE. Adresse email : scarroj@yahoo.fr. Pour commander les cartes d'un seul artiste, merci de contacter l'auteur directement.

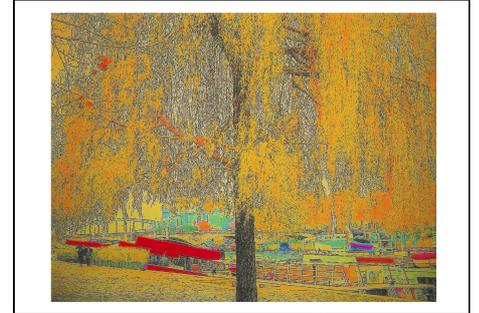
QUI SAIT 2019 : Cartes n° 409 à 448 éditées à 30 exemplaires, à l'exception des 4 cartes de Christian Grégori (417-420) (40 ex)



409 : Emoi d'hiver 1 (Patrick BLANCHARD l'Imagier)



410 : Emoi d'hiver 2 (Patrick BLANCHARD l'Imagier)



411 : Impression d'automne 1 (Patrick BLANCHARD l'Imagier)



412 : Les gens de juillet 1 (Ergon)



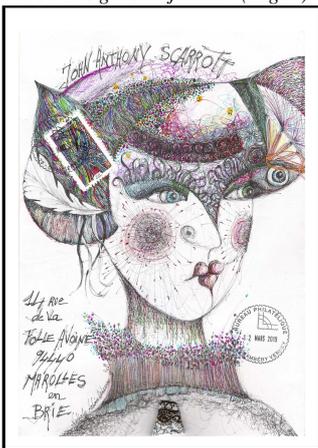
413 : Les gens de juillet 2 (Ergon)



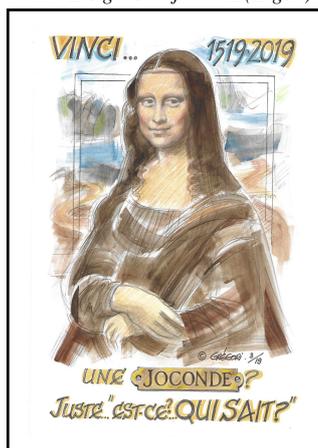
414 : Les gens de juillet 3 (Ergon)



415 : Les gens de juillet 4 (Ergon)



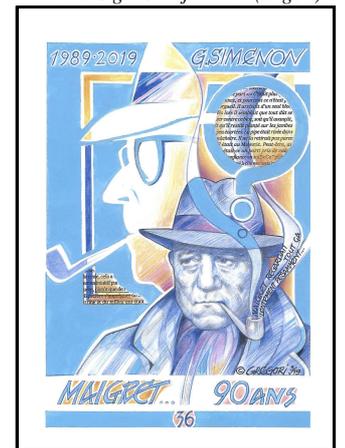
416 : Notre dame des fleurs (Nathalie Labois-Debesson)



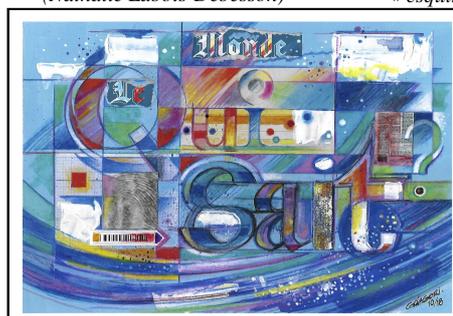
417 : Joconde juste « esquissée » (Christian Grégori)



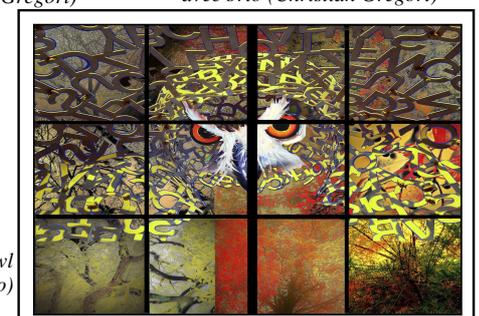
418 : Qui sait... la vraie paternité de cette sculpture (Christian Grégori)



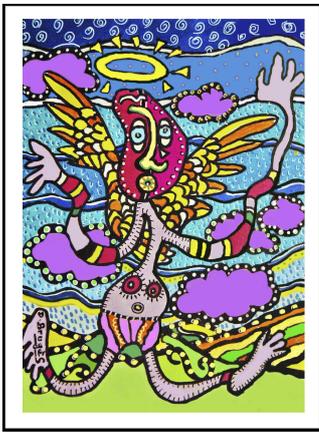
419 : Ceux qui savaient enquêter avec brio (Christian Grégori)



420 : Le monde... Qui sait ? (Christian Grégori)



423 : Patrick Owl (scarro)

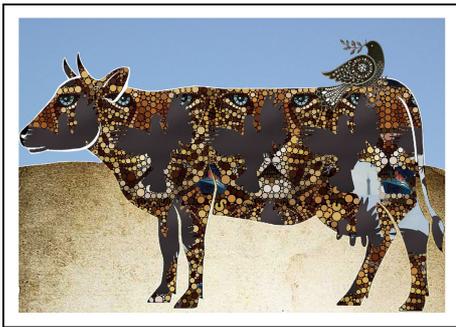


421 : Qui sait le sexe des anges ?
(Daniel Brugès)

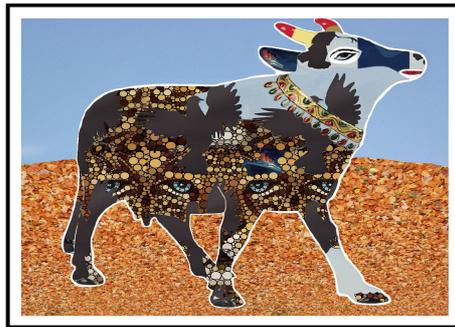


424 : Ceci n'est pas un poisson d'avril
(scarro)

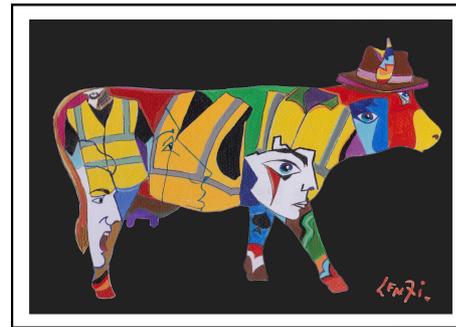
422 : Qui sait les secrets de famille ?
(Daniel Brugès)



425 : Ceci n'est pas une vache
(scarro)



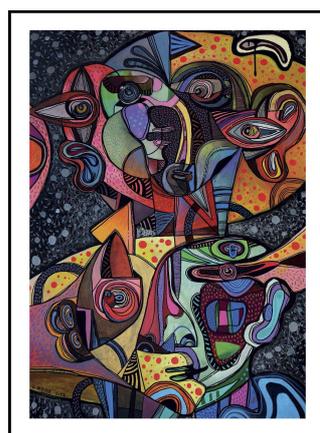
426 : The titanic sails at dawn
(scarro)



427 : Gilets jaunes
(Marc Lenzi)

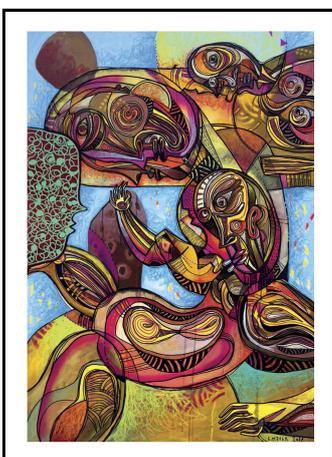


428 : Chez Valérie
(Marc Lenzi)

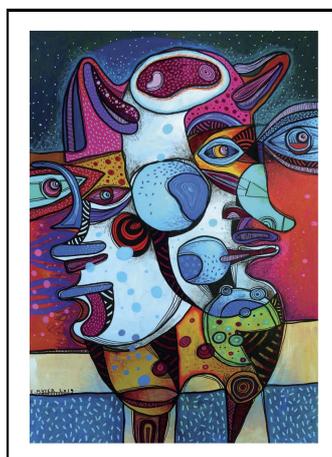


429 : Nocturne
(Eric Meyer)

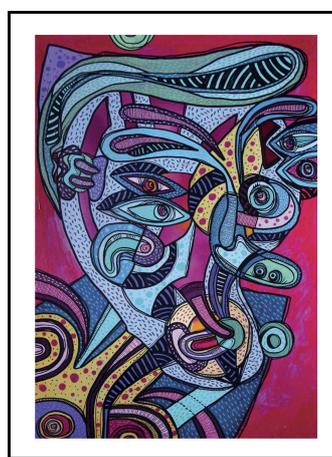
430 : Le combat des chefs
(Eric Meyer)



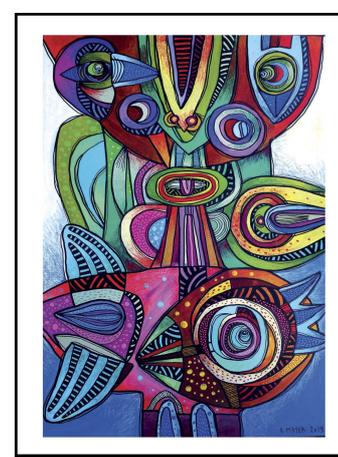
431 : La graine est à l'intérieur
(Eric Meyer)



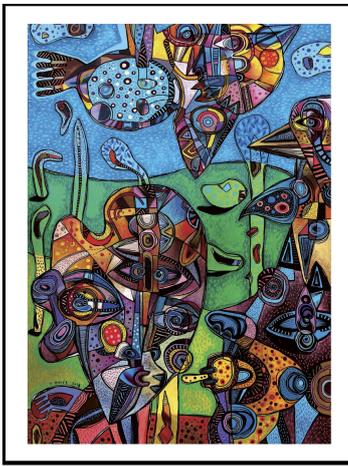
432 : Janus
(Eric Meyer)



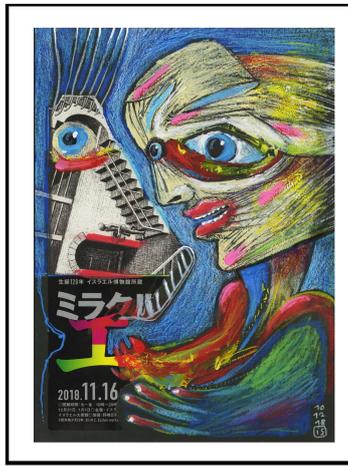
433 : Le fâché
(Eric Meyer)



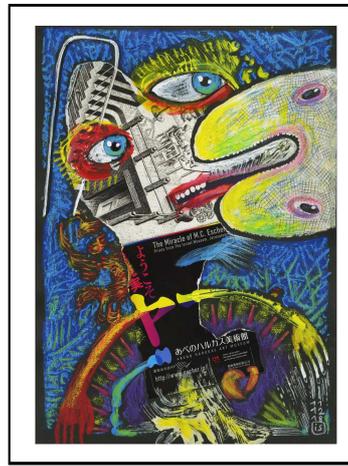
434 : Mais où sont passés les oiseaux ?
(Eric Meyer)



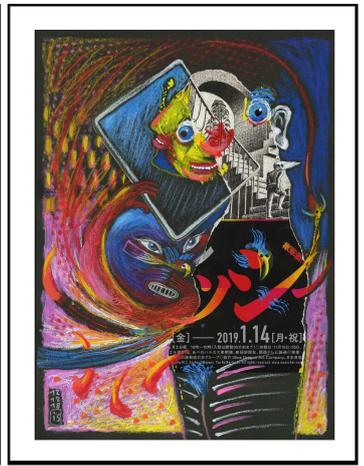
435 : Partie de campagne
(Eric Meyer)



436 : FLYER REMIX 1 : Tu as l'esprit en escalier
(Ivan Sigg)



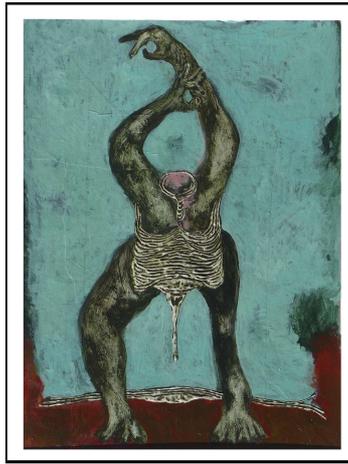
437 : FLYER REMIX 2 : Chez nous à table on ne parlait pas pour ne rien dire
(Ivan Sigg)



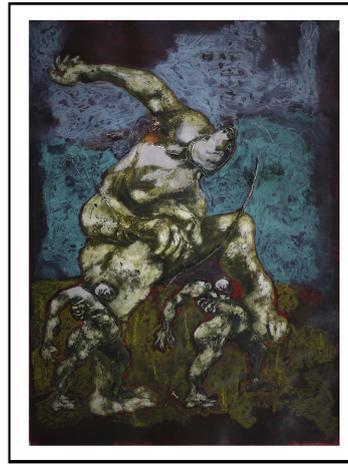
438 : FLYER REMIX 3 : Quand je me regarde dans la glace, je vois...
(Ivan Sigg)



439 : FLYER REMIX 4 : Il la regarde toujours avec autant d'amour
(Ivan Sigg)



440 : Homogène 30
(Jean-François Bottollier)



441 : Homogène 123
(Jean-François Bottollier)



442 : Homogène 170
(Jean-François Bottollier)



443 : Homogène 175
(Jean-François Bottollier)



444 : Sion, peut-être
(Roland Vuadens)



446 : Ouverture du parc
(Roland Vuadens)



445 : Férule en son jardin
(Roland Vuadens)



447 : Femme préhistorique se demandant si son œuvre aura du succès dans 40000 ans
(Philippe Charron)



448 : Vache se demandant si elle a affaire à quelqu'un d'honnête
(Philippe Charron)